

# শ্রীশ্রীচৈতন্যচরিতামৃত

## অন্ত্য-লীলা

পূজ্যপাদ

শ্রীলক্ষ্মদাসকবিরাজগোস্বামি-বিরচিত

কুমিল্লা-ভিট্টোরিয়া কলেজের ও পরে চৌমুহনী কলেজের  
ভূতপূর্ব অধ্যক্ষ  
শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ  
কর্তৃক সম্পাদিত  
তৎকর্তৃক লিখিত শ্রীশ্রীগৌরস্বন্দের কৃপায় স্ফুরিত  
গৌর-কৃপা-তরঙ্গী-টাকা-সম্বলিত  
সংশোধিত ও পরিবর্দ্ধিত

তৃতীয় সংস্করণ

অন্ত্য-লীলার অংশরূপ  
পরিশিষ্টখণ্ড  
পরে গ্রাহকদিগের নিকটে উপস্থাপিত হইবে।

ভক্তিগ্রন্থ-প্রচার-ভাণ্ডার  
৪৬, বসারোড, ইষ্ট ফাষ্ট লেন, টালিগঞ্জ, কলিকাতা—৩৩

শ্রীচৈতন্য ৪৬৭, বঙ্গাব ১৩৫৯

পরিশিষ্টসম্বলিত অন্ত্য-লীলার আনুমানিক

মূল্যঃ ১৪ টাকা।

খরচ-পরিমাণ পাইকারী মূল্য ১১১০ টাকা।

## ନିବେଦନ

ଶ୍ରୀମନ୍ମହାପ୍ରଭୁର କୃପାୟ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଚିତ୍ତଚରିତାମୃତେର ତୃତୀୟ ସଂକ୍ଷରଣେର ଅନ୍ତ୍ୟଲିଲା ପ୍ରକାଶିତ ହିଲ । ବାଜାରେ କାଗଜ ପାଓଯା ଯାଯା ନା ବଲିଯା ମାରେ ମାରେ ଛାପାର କାଜ ବନ୍ଦ ରାଖିତେ ହୟ ; ଏହି-ପ୍ରକାଶେ ବିଲମ୍ବ ହେଯାର ଇହାଓ ଏକଟି ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ।

গত সংস্করণেও অন্ত্যলীলার সঙ্গে একটা পরিশিষ্ট ছিল ; এইবাবেও থাকিবে ; এইবাবের পরিশিষ্ট বেশ একটু বড়ই হইবে ; ভূমিকা অপেক্ষা ছোট হইবে না, বড় হওয়ারই সন্তান। ইচ্ছা ছিল, অন্ত্যলীলা ও পরিশিষ্ট একসঙ্গেই গ্রাহকদের সাক্ষাতে উপস্থিত করিব ; কিন্তু, অন্ত্যলীলা-প্রাপ্তির জন্য বহু গ্রাহকের উৎকর্ষ দেখিয়া ইতস্ততঃ করিতে-ছিলাম, এমন সময় আবার কোনও কোনও গ্রাহক জানাইলেন—অন্ত্যলীলা ছাপা হইয়া গেলে তাহা প্রকাশ করিয়া দেওয়াই সঙ্গত ; পরিশিষ্ট পরে প্রকাশ করা যাইবে। পরিশিষ্টের ছাপা শেষ হইতে যখন কিছু বিলম্ব হইবে, তখন গ্রাহকদের উল্লিখিত সহপদেশ গ্রহণ করাই আমরা সঙ্গত বলিয়া মনে করিলাম।

অন্ত্যলীলা ও পরিশিষ্টের মূল্য এক সঙ্গেই ধার্য হইবে। পরিশিষ্টের ছাপা শেষ না হইতে কত খরচ পড়িবে, তাহা নিশ্চিতরূপে বলা যায় না; তাই একটা আনুমানিক মূল্য ধার্য করা হইল; অক্ষত মূল্য ইহার কম হইবে বলিয়া মনে হয় না; যদি কিছু বেশী হয়, যাহা বেশী হইবে, তাহা দিলেই গ্রাহকগণ পরিশিষ্ট পাইবেন। ডাকমাশুলাদি অবশ্য স্বতন্ত্রভাবে দিতে হইবে।

ଏ ପର্য୍ୟନ୍ତ ଅଗ୍ରିମ ମୂଲ୍ୟ ଚାଓଯା ହୁଯା ନାହିଁ ; ଏବାର ପରିଶିଳ୍ପେର ଜଣ କିଛୁ ଅଗ୍ରିମ ମୂଲ୍ୟ ଚାଓଯା ହିଉଥେ । ଇହାତେ ଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶେର ଆମ୍ବକୁଳ୍ୟ ହିବେ ବିବେଚନା କରିଯା ସହଦୟ ଗ୍ରାହକଗଣ ଅନୁଗ୍ରହପୂର୍ବକ ଆମାଦିଗଙ୍କେ କ୍ଷମା କରିବେନ, ଇହାଟ ପ୍ରାଥମିକ ।

গ্রন্থমুদ্রণের আরম্ভে যে মূল্যে কাগজ খরিদ করা হইয়াছিল, ক্রমশঃ তাহা বর্ক্কিত হইয়া বর্তমান-সময়ে অনেক বেশী হইয়াছে; তাই খরচও কিছু বেশী পড়িতেছে।

পরিশিষ্টের পাতুলিপি দেখিয়া মনে হইতেছে, আগামিনী শারদীয়া পূজার পূর্বে ইহার মুদ্রণ শেষ হইবে কিনা, সন্দেহ। শেষ হইলেই গ্রাহকগণকে জানান হইবে। মহামুভব গ্রাহকবৃন্দ অনুগ্রহপূর্ণক আশীর্বাদ করিবেন যেন শ্রীমন্মহাপ্রভুর কৃপায় মুদ্রণকার্য আশামুক্তপত্তাবে অগ্রসর হয়।

ଶ୍ରୀଗ୍ରହେର ପାଠ୍କବୁନ୍ଦେର ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଭକ୍ତବୁନ୍ଦେର ଚରଣେ ଦୁଃଖ-ପ୍ରଣିପାତ ଜ୍ଞାପନ କରିତେଛି ।

৪৬, রসারোড়, ইষ্ট ফাস্ট লেন,  
পোঃ টালিগঞ্জ, কলিকাতা—৩০  
২১শে জ্যৈষ্ঠ, শ্রীহরিবাসর, ১৩৫৯ সন

# তত্ত্বপদবৰ্জঃপ্রার্থী

ପ୍ରକାଶକ :  
ଭକ୍ତିଗୁଣ-ପ୍ରଚାର-ଭାବୁରେର ପକ୍ଷେ  
ଆରାଧାଗୋବିନ୍ଦ ନାଥ  
୪୬, ରମାରୋଡ, ଇଣ୍ଡଫାଟ୍ ଲେନ,  
ପ୍ରଦୀପ ଟାରିଗ୍ରେ କଲିମାନ୍ଦୁ - ୨୨

୧୯୯ ପଞ୍ଚାମୀଦିନ ଲେନ, କୁମାରଟୁଲିଷ୍ଠିତ  
ଇଣ୍ଟଲ୍ୟାଙ୍ଗ-ପ୍ରିଟ୍ସ-ସ୍ଟର୍‌  
ଆମରେଜକୁମାର ମାଗରୀଯ  
କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ମୁଦ୍ରିତ ।

# অন্ত্যলীলার সূচীপত্র

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
<b>প্রথম পরিচ্ছদ</b>			
<b>মঙ্গলাচরণ</b>			
শিবানন্দ সেন সঙ্গে গোড়ীয় ভক্তগণের		ললিতমাধব নাটকের “নটতা কিরাতরাজম”-শোকে	
নীলাচল-গমন-প্রসঙ্গ		প্রকটলীলার উপসংহারে শ্রীরাধাৰ সহিত	
নীলাচল-গমন-সঙ্গী কুকুর-প্রসঙ্গ	১	শ্রীকৃষ্ণের বিবাহ-প্রসঙ্গের ইঙ্গিত	৬২
কুকুর-প্রসঙ্গটী যে মধ্যলীলার ঘটনা,		প্রভু ও ভক্তবৃন্দকর্ত্তক শ্রীকৃষ্ণের নাটকদ্বয়ের প্রশংসা	৬৩
তৎসম্বন্ধে আলোচনা		শ্রীকৃষ্ণের প্রতি প্রভুর ও ভক্তবৃন্দের কৃপা	৬৯
প্রভুর কৃপায় কুকুরের উদ্ধার		শ্রীকৃষ্ণের বৃন্দাবনে প্রত্যাবর্তন	৭০
শ্রীরূপগোস্বামীৰ নাটকারণ্ত-প্রসঙ্গ			
শ্রীকৃষ্ণের নীলাচল গমন-প্রসঙ্গ	২		
অনুপমের গঙ্গাপ্রাপ্তি-প্রসঙ্গ			
শ্রীকৃষ্ণের নাটকে পূরলীলা পৃথক ভাবে	৩		
লিখনের জন্য সত্যভামার স্বপ্নাদেশ			
শ্রীকৃষ্ণের নীলাচলে উপস্থিতি, হরিদাসঠাকুরের			
বাসায় অবস্থান এবং তাহার হেতু	৪		
প্রভুর সঙ্গে শ্রীকৃষ্ণের মিলন			
ভক্তগণের সঙ্গে প্রভুকর্ত্তক শ্রীকৃষ্ণের মিলন-সংয়টন			
এবং শ্রীকৃষ্ণের জন্য প্রভুকর্ত্তক ভক্তগণের	৫		
কৃপা প্রার্থনা			
শ্রীকৃষ্ণের প্রতি ব্রজলীলার পৃথক নাটক করার			
জন্য প্রভুর আদেশ	৬		
“ব্রজ ছাড়ি হৃষি কভু না যায় কাহাঁতে”-			
প্রসঙ্গের আলোচনা			
শ্রীকৃষ্ণকর্ত্তক পৃথক ভাবে দুই নাটক লেখার আবরণ	৭		
“যঃ কোমারহৰঃ”-শোক-প্রসঙ্গ			
“প্রিযঃ সোহযঃ”-শোক-প্রসঙ্গ			
“তুণ্ডে তাণ্ডবিনী” শোক-প্রসঙ্গ	৮		
ভক্তবৃন্দের সহিত প্রভুকর্ত্তক “প্রিযঃ সোহযঃ” ও			
“তুণ্ডে তাণ্ডবিনী”-শোকের আস্থাদন			
ভক্তবৃন্দের সহিত প্রভুকর্ত্তক শ্রীকৃষ্ণের	৯		
নাটকদ্বয়ের আস্থাদন			
<b>দ্বিতীয় পরিচ্ছদ</b>			
মহাপ্রভু কর্ত্তক লোক-নিষ্ঠারের ত্রিবিধ উপায়	১০		১২
“লোক-নিষ্ঠারিব এই ঈশ্বর-স্বভাব” বাক্যের আলোচনা			১৩
প্রসঙ্গ ক্রমে জীবের অণুষ্ঠাতন্ত্র্যের	১১		
প্রয়োজনীয়তাসম্বন্ধে আলোচনা			১৪
নকুল ব্রহ্মচারীর দেহে প্রভুর আবেশ			১৫
শিবানন্দসেন কর্ত্তক আবেশগ্রন্থ			
নকুলব্রহ্মচারীর পরীক্ষা	১২		
প্রভুর “আবির্ভাব”-প্রসঙ্গ			১৬
আবির্ভাবে শিবানন্দের গৃহে প্রভুর বেজন প্রগল্প			১৭
ভগবান् আচার্য্য ও তদীয় কনিষ্ঠ			
গোপাল-ভট্টাচার্য্যের প্রসঙ্গ	১৩		১৮
মায়াবাদ-ভাষ্য-শ্রবণের অপকারিতা			১৯
ছোট-হরিদাসের বর্জন-প্রসঙ্গ	১৪		
রাধাঠাকুরাণীর সাড়ে তিনজন গণসম্বন্ধে আলোচনা			২০
বৈরাগীর পক্ষে প্রকৃতি-সন্তায়ণের দোষ কথন			২১
ছোট হরিদাসের দণ্ড-ব্যবস্থে লোকশিক্ষা	১৫		
ছোট হরিদাসের ত্রিবেণী-প্রবেশ, তৎসম্বন্ধে আলোচনা			২২
দিব্যদেহে ছোট হরিদাসের কৌর্তন	১৬		
<b>তৃতীয় পরিচ্ছদ</b>			
প্রভুর প্রতি দামোদরের বাক্যদণ্ড			১০০
বাক্যদণ্ডের তাংপর্য—জীবশিক্ষা	২৮		১০৩
দামোদরের নিরপেক্ষতায় প্রভুর সন্তোষ এবং			
প্রভুকর্ত্তক দামোদরের নদীয়ায় প্রেরণ	২৯		১০৩

পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
১০৪	অদীক্ষিত নামাশ্রয়ী	১৪৪
	অদীক্ষিত নামাশ্রয়ী সম্বন্ধে মতান্তর	১৪৫
	পুনঃ পুনঃ নামাভাস উচ্চারণ-সম্বন্ধে মৃত্যুপর্যন্ত অজামিলের পাপপ্রস্তুতি কেন	১৪৬
১০৬	যমদূতগণ অজামিলকে তৎক্ষণাৎ বৈকুষ্ঠে নিলেন না কেন	১৪৬
১১২	দেহ-বিত্তাদির উদ্দেশ্যে নামকীর্তন	১৪৮
১১৪	নাম-মাহাত্ম্য শ্রদ্ধাহীন গোপাল চক্রবর্তীর বিবরণ	১৪৮
	হরিদাসঠাকুরের শাস্তি পুরে আগমন	১৫০
১১১	অবৈতাচার্যের গৃহে হরিদাসের ভিক্ষা	১৫১
১১৯	শ্রীকৃষ্ণবির্ভাবের উদ্দেশ্যে শ্রীঅবৈতের আরাধনা	
১২০	এবং শ্রীহরিদাসের নাম-সঙ্কীর্তন	১৫১
	মায়াকর্ত্তক হরিদাসের পরীক্ষা	১৫২
১২৮	রামনাম তারক, কৃষ্ণনাম পারক মায়াদেবী কর্তৃক হরিদাসের পরীক্ষার তাৎপর্যবিচার	১৫৩
১৩২	ব্রহ্মাশিবাদির কৃষ্ণপ্রেমে লোভ	১৫৬
১৩৫		
১৩৬		
	<b>চতুর্থ পরিচ্ছেদ</b>	
১৩৭	ঝারিখণ্ডপথে বৃন্দাবন হইতে সনাতনগোস্মামীর	
১৩৮	নীলাচল-গমন, তাঁহার গাত্রকঙ্গ-প্রসঙ্গ, দৈন্য এবং রথচক্রের তলে দেহত্যাগ-সম্বন্ধ	১৬০
১৩৮	নীলাচলে প্রভুর সহিত সনাতনের মিলন	১৬২
	অমুপমের ভজন-নিষ্ঠা বর্ণন	১৬৪
১৩৯	অমুপমের ভক্তিনিষ্ঠা পরীক্ষার তাৎপর্য	১৬৫
১৪০	অনুর্ধ্যামী প্রভুকর্তৃক সনাতনের দেহত্যাগ- সঙ্কলের অবগতি, দেহত্যাগ-বিষয়ে নিষেধ	১৬৮
১৪০	ভজন-বিষয়ে জাতিকুলাদির অপেক্ষাহীনতা	১৭৩
	ভজনের মধ্যে নববিধাতকি শ্রেষ্ঠ	১৭৫
	ভজনের মধ্যে নাম-সঙ্কীর্তন সর্বশ্রেষ্ঠ	১৭৬
১৪১	সনাতনের দেহে প্রভুর প্রয়োজনীয়তা	১৭৮
	প্রভুকর্তৃক ভক্তবৃন্দের সহিত সনাতনের	
১৪৩	মিলন সংঘটন	১৮৩
১৪৩	জ্যৈষ্ঠমাসে প্রভুকর্তৃক সনাতনের পরীক্ষা	১৮৪
১৪৪	প্রভুকর্তৃক মর্যাদারক্ষণ-মাহাত্ম্যবর্ণন	১৮৫

পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
	জগদানন্দ পণ্ডিতের নিকটে সনাতনের মনোহঃখ জাপন এবং সনাতনের প্রতি জগদানন্দের উপদেশ	
	সনাতনকে উপদেশ করায় জগদানন্দের প্রতি প্রভুর ক্রোধ	
	সনাতন সম্বন্ধে প্রভুর মনোভাব পীতির স্বভাবে ভাবের পার্থক্য প্রভুকর্তৃক সনাতনের দেহের অপ্রাকৃতত্ব বর্ণন প্রাকৃতবস্তুসম্বন্ধে ভদ্রাভদ্র জ্ঞান সনাতনসম্বন্ধে প্রভুর লাল্যবুদ্ধি বৈষ্ণবের দেহ অপ্রাকৃত দীক্ষাকালে আত্মসমর্পণের তাৎপর্য প্রভুর আলিঙ্গনে সনাতনের কঙু দূরীভূত ঝারিখণ্ডপথে সনাতনের বৃন্দাবনে প্রত্যাবর্তন কৃপগোস্মামীর একবৎসর গৌড়ে স্থিতি এবং অর্থবর্ণন কৃপ-সনাতনকর্তৃক বৃন্দাবনের লুপ্ততীর্থ উক্তার এবং প্রভুর আদেশমত গ্রহাদি প্রণয়ন শ্রীজীবগোস্মামীর বৃন্দাবন-গমন এবং ভক্তিগ্রহ প্রণয়ন ও প্রচার	
	<b>পঞ্চম পরিচ্ছেদ</b>	
	প্রদুষমিশ্রের কুষ্ঠকথা-শ্রবণেছ্ছা, প্রভুকর্তৃক তাঁহার রায়রামানন্দের নিকটে প্রেরণ রায়রামানন্দ ও দেবদাসীর প্রসঙ্গ রামানন্দকর্তৃক স্বহস্তে দেবদাসীদের মার্জন- ভূষণাদির আবশ্যকতা দেবদাসীতে সেব্যবুদ্ধি আরোপণের রহস্য দেবদাসীদের সেবা রামানন্দের ভজনাঙ্গ নহে প্রভুর ভক্তগণের মহিমা রামানন্দকর্তৃক স্বহস্তে দেবদাসীদের সেবার উদ্দেশ্য প্রভুকর্তৃক রামানন্দের মহিমাবর্ণন এক রামানন্দেরই দেবদাসীদের শিক্ষার অধিকার রামাদিলীলাকথা শ্রবণ-কীর্তনের মাহাত্ম্য ভক্তের দেহেন্দ্রিয়ের অপ্রাকৃতত্ব রামানন্দের দেহ সিদ্ধদেহতুল্য	২১৯, ২৪২
	<b>ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ</b>	
	প্রভুর কুষ্ঠবিরহ-প্রসঙ্গ রাধাভাবা বিষ্ট প্রভুর মধ্যে শ্রীবৃষ্ণভাবের প্রকটন শাস্তিপুরে রঘুনাথদাসের প্রতি প্রভুর উপদেশ ঘোচের সরন্তীকৃত অর্থ জগন্মাথের বিগ্রহ-মাহাত্ম্য ২০১	২৬৫
	২০৪	২৬৬
	২০৮	২৬৭
	২০৮	২৬৯
	২০৯	২৭২
	২১০	২৭৩
	২১১	২৭৪
	২১৬	২৭৮
	২১৭	২৮০
	২১৯	২৮১
	২২১	২৮৪
	২২৪	২৮৭
	২২৫	২৮৭
	২২৭	২৮৯
	২৩২	২৯২
	২৩৩	২৯৩, ৩১৫
	২৩৩	২৯৬
	২৩৭	২৯৭
	২৩৮	২৯৯

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
গোবর্দ্ধনদাসের প্রেরিত লোকের নিকট		পুরীমাধবেশ্বর কর্তৃক ঈশ্বরপুরীর প্রতি	
শিবানন্দসেন কর্তৃক নীলাচলহ-রঘুনাথের বিবরণদান		প্রসাদ ও তাহার ফল	৩৪৮
রঘুনাথের নিকট তাহার পিতার মুদ্রা ও লোক প্রেরণ	৩০৪	মাধবেন্দ্রপুরীর নির্যাণ প্রসঙ্গ	৩৪৯
রঘুনাথ কর্তৃক প্রভুর নিমত্তণ		রামচন্দ্রপুরী কর্তৃক প্রভুর আচরণের অনুসন্ধান,	
ছুইবৎসর পরে নিমত্তণ বাদ, তাহার হেতু বিষয়ীর অন্তর্গতিশের দোষ	৩০৫	তাহার ভয়ে প্রভুর ভিক্ষা-সংকোচন	৩৬১
প্রভুকর্তৃক রঘুনাথকে শিলাগুঞ্জামালা দান	৩০৬	রামচন্দ্রপুরীর নীলাচল ত্যাগ	৩৬৭
গোবর্দ্ধনশিলা কৃষ্ণকলেবর সান্তিক পূজন	৩০৭	<b>নবম পরিচ্ছদ</b>	
মহাপ্রসাদের স্বরূপ	৩০৮	বড়জানাকর্তৃক গোপীনাথ পট্টনায়কের তাড়ন	৩৬৯
<b>সপ্তম পরিচ্ছদ</b>		পট্টনায়কের লোককর্তৃক প্রভুর নিকটে	
প্রভুর সহিত বন্ধনভট্টের মিলন	৩১০	তাহার বিপদ্জ্ঞাপন, প্রভুর অসন্তুষ্টি	৩৬৯
ভট্টকর্তৃক প্রভুর ব্রজেন্দ্রনন্দন খ্যাপন	৩১১	বিষয়ীর কথাশ্রবণে উদ্বেগ হয় বলিয়া প্রভুর	
ভট্টের গর্ভনাশের উদ্দেশ্যে প্রভুকর্তৃক তদীয়	৩১২	আলালনাথ গমনেছ্ছা	৩১৪
পার্বদগণের গুণবর্ণন	৩১৩	প্রভুর অসন্তোষের কথা শুনিয়।	
রাগমার্গের ভঙ্গির মাহাত্ম্য	৩২১	রাজা প্রতাপরঞ্জ কর্তৃক গোপীনাথের মুক্তি	৩৭৫
ঐশ্বর্য্যভাব ও কেবলাভাব	৩২২	এবং পদোন্নতি	৩৭৬
গোপীপ্রেমের মাহাত্ম্য	৩২৩	গোপীনাথের প্রতি প্রভুর উপদেশ	৩৮২
প্রভুর পার্বদগণের সহিত ভট্টের মিলন এবং		<b>দশম পরিচ্ছদ</b>	
ভট্টকর্তৃক সপার্যদ প্রভুর নিমত্তণ	৩২৪	গোঢ়ীয় ভঙ্গণের নীলাচল গমন	৩৮৫
ভট্টের গর্ভনাশার্থ তৎপ্রতি প্রভুর উপেক্ষা	৩২৫	প্রেমে আজ্ঞা ভঙ্গে স্মৃথিপোষ	৩৮৬
উপেক্ষিত ভট্টের পশ্চিতগোস্বামীর নিকট	৩২৬	রাঘবের ঝালির বর্ণন	৩৮৭
গমন, পশ্চিতের সংক্ষিপ্ত	৩২৭	নরেন্দ্রসরোবরে শ্রীগোবিন্দের জলকেলি-সময়ে	
ভট্টের আত্মানুসন্ধান ও পরিবর্তন	৩২৮	প্রভুর সহিত গোঢ়ীয়ভক্তদের মিলন	৩৯০
ভট্টকর্তৃক প্রভুর শরণ গ্রহণ ও প্রভুর কৃপা	৩২৯	ভক্তবুন্দের সহিত প্রভুর জলকেলি	৩৯১
জগদানন্দ ও গদাধরের ভাব-বৈশিষ্ট্য	৩৩০	জগন্মাথ-মন্দিরে বেঢ়াকীর্তন	৩৯১
গদাধর পশ্চিতের মিকটে ভট্টের দীক্ষাগ্রহণ প্রসঙ্গ	৩৩১	প্রভুর সেবক গোবিন্দের সেবা-বৈশিষ্ট্য বর্ণন	৩৯৪
<b>অষ্টম পরিচ্ছদ</b>		প্রভুকর্তৃক ভক্তদত্ত দ্রব্যের আস্তান	৩৯৬
প্রভুর সহিত রামচন্দ্রপুরীর মিলন	৩৪৪	গোঢ়ীয় ভঙ্গণকর্তৃক প্রভুর নিমত্তণ	৩৯৮
রামচন্দ্রপুরীর নিন্দক-স্বত্বাবের বিবরণ	৩৪৫	<b>একাদশ পরিচ্ছদ</b>	
রামচন্দ্রপুরীর নিন্দক-স্বত্বাবের হেতু,	৩৪৬	হরিদাস ঠাকুরের নির্যাণ-প্রসঙ্গ	৪০৩
মাধবেন্দ্রপুরী কর্তৃক উপেক্ষা	৩৪৭	মহাপ্রসাদ সম্বন্ধে হরিদাসের শিক্ষা	৪০৩
	৩৪৮	বুদ্ধি-মনের অসুস্থতা	৪০৪
	৩৪৯	প্রভুকর্তৃক হরিদাসের মহিমা-কথন	৪০৪
		হরিদাসের দৈন্য	৪০৪,৪০৫
		হরিদাসের প্রার্থনা	৪০৬

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
হরিদাসকে বেঢ়িয়া প্রভুদের কীর্তন	৪০৮	<b>চতুর্দশ পরিচ্ছেদ</b>	
হরিদাসের নির্যাগ	৪১০	প্রভুর দিব্যোন্মাদলীলাবর্ণনার উপাদান	৪৫৮
হরিদাসের দেহ কোলে করিয়া প্রভুর মৃত্যু	৪১০	ব্রজভাবে প্রভুর আবেশ বর্ণন	৪৫৯
সমুদ্রতীরে হরিদাসের দেহের সমাধি	৪১১	প্রভুর স্বরূপোহণ পূর্বক এক উড়িয়া-স্বীলোকের	
হরিদাসের বিরহোৎসবের জন্ম প্রভুর প্রসাদ ভিক্ষা	৪১২	জগন্মাথ দর্শন-প্রসঙ্গ	৪৫৩
হরিদাসের বিরহ-মহোৎসব	৪১৩	উড়িয়া-স্বীলোকটীকে নিষেধ করিতে গোবিন্দের	
<b>দ্বাদশ পরিচ্ছেদ</b>			
গোড়ীয় ভক্তগণের নীলাচল গমন	৪১৪	প্রতি প্রভুর নিষেধ, ইহার তাৎপর্য-আলোচনা	৪৫৩
শিবানন্দের প্রতি নিত্যানন্দের কৃপাভিশাপ	৪১৫	প্রভুর কুরুক্ষেত্র-মিলন-ভাবের আবেশ	৪৬১
শিবানন্দের মন্ত্রকে নিত্যানন্দের লাধি	৪১৬	“প্রাপ্ত কৃষ্ণ হারাইয়া” ইত্যাদি প্রলাপ বাক্য	৪৬০
শ্রীকান্তের মনোহৃঢ়, সঙ্গ ছাড়িয়া অগ্রে গমন	৪১৭	দশ দশায় প্রভুর ব্যাকুলতা	৪৬০
প্রভুকর্ত্তক শ্রীকান্তের মনোভাবের অবগতি	৪১৮	দিব্যোন্মাদাবেশে প্রভুর অস্থিগ্রহিত শিথিলতা	৪৬২
গোড়ীয় ভক্তগণের সহিত প্রভুর মিলন,	৪১৯	প্রভুর অস্থিগ্রহিত শিথিলতা ও কুর্মাকৃতি	
পুরীদাসের জন্মরহস্য	৪২০	ধারণ সম্বন্ধে আলোচনা	৪৬২
গোড়ীয় ভক্তগণের বিদায়-প্রসঙ্গ	৪২১	প্রভুর শাস্ত্র-লোকাতীত আচরণ	৪৬৪
জগদানন্দের গোড়গমন-প্রসঙ্গ	৪২২	চটক-পর্বত দর্শনে প্রভুর ভাবাবেশ	৪৬৪
গোড় হইতে জগদানন্দকর্ত্তক প্রভুর	৪২৩	<b>পঞ্চদশ পরিচ্ছেদ</b>	
নিমিত্ত চন্দনাদীতেল আনয়ন	৪২৪	তিন অবস্থায় প্রভুর হিতি	৪৮৬
তৈলগ্রহণে প্রভুর অসম্মতি, রোষে জগদানন্দ	৪২৫	শ্রীরাধাৰ ভাবে দিব্যোন্মাদাবহায় প্রভুকর্ত্তক	
কর্তৃক তৈলভাণ্ড-তঙ্গন	৪২৬	শ্রীকৃষ্ণাদির পঞ্চেন্দ্রিয়াকর্ষকস্তু-স্তুচক প্রলাপ	৪৮১
জগদানন্দের রোষ দূরীকরণার্থ	৪২৭	“কৃষ্ণকৃপ-শব্দ-স্পর্শাদি”-প্রলাপ	৪৮০
তাঁহার গৃহে প্রভুর ভিক্ষা গ্রহণ	৪২৮	রাসে শ্রীকৃষ্ণের অন্তর্দ্বানের পরে গোপীদিগের যেই	
<b>ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ</b>			
প্রভুর শয়নের নিমিত্ত জগদানন্দ কর্তৃক তুলীগাঁও	৪২৯	তাব, সেই ভাবে আবিষ্ট প্রভুর আচরণ	৫০১
দান, তদ্গ্রহণে প্রভুর অসম্মতি	৪৩০	“নবঘনম্বিশ্ববর্ণ”-ইত্যাদি প্রলাপ	৫১৩
কদলীর শুক্ষপত্র নির্মিত ওড়ন-পাড়ন অঙ্গীকার	৪৩১	“কৃষ্ণ জিতি পদ্মচান্দ” ইত্যাদি প্রলাপ	৫১৮
জগদানন্দের বৃন্দাবন-গমন-প্রসঙ্গ	৪৩২	“রাসে হরিমিহ”-ইত্যাদি শ্লোক সম্বন্ধে আলোচনা	৫২৬
জগদানন্দের বৃন্দাবনে অবস্থিতি-প্রসঙ্গ	৪৩৩	<b>ষাড়শ পরিচ্ছেদ</b>	
জগদানন্দকর্ত্তক সনাতন-গোস্বামীর নিয়ন্ত্রণ,	৪৩৪	কালিদাসের পরিচয়, বৈষ্ণবোচ্ছিষ্ঠে রতি	৫৩১
তৎপ্রসঙ্গে রক্তবর্ষ-বন্ধু প্রসঙ্গ	৪৩৫	কালিদাসের বৈষ্ণবোচ্ছিষ্ঠে রতি-প্রসঙ্গে	
জগদানন্দের নীলাচলে প্রত্যাবর্তন	৪৩৬	বড়ুঠাকুরের বিবরণ	৫৩২
দেবদাসীর গীতশ্রবণে প্রভুর আবেশ	৪৩৭	বড়ুঠাকুরের সম্বন্ধে কালিদাসের আচরণে	
প্রভুর সহিত রয়নাথ ডট্টের মিলন	৪৩৮	শিক্ষার বিষয়	৫৩৩
রয়নাথ ডট্টের প্রতি প্রভুর উপদেশ	৪৩৯	কালিদাসের প্রতি প্রভুর বিশেষ কৃপা	৫৩৬
রয়নাথডট্টের বৃন্দাবন-গমন	৪৪০	বৈষ্ণবোচ্ছিষ্ঠাদির মাহাত্ম্য	৫৩৯
		পুরীদাসের প্রতি প্রভুর কৃপা	৫৪০

## বিষয়

পুরীদাসের মুখে “শ্রবসঃ কুবলয়ম্”

ইত্যাদি শ্লোকের শুভ্রতি

প্রভুকর্ত্তক কৃষ্ণধরামুতের মহিমা বর্ণন

ভক্তির সহিত শ্রীকৃষ্ণে নিবেদিত বস্তুর অপ্রাপ্ততা

লাভ সম্বন্ধে আলোচনা

“তত্ত্বমন করে ক্ষোভ”-ইত্যাদি প্রলাপ

ব্রজসুন্দরীগণের পক্ষে শ্রীকৃষ্ণের সহিত

বিলাস-বাসনার তাংপর্য

“এইৈ ব্রজেন্দ্রনন্দন”-ইত্যাদি প্রলাপ

## সপ্তদশ পরিচ্ছেদ

দ্বিবোমাদের আবেশে প্রভুর গন্তীরাত্যাগ,

সিংহধারে পতন ও কুর্মাকৃতি-ধারণ

অর্দ্ধবাহা-বহায় প্রভুর উক্তি

“নাগর, কহ তুমি করিয়া” ইত্যাদি প্রলাপ

“কর্ত্তের গন্তীর ধ্বনি” ইত্যাদি প্রলাপ

“এই কৃষ্ণের বিরহে”-ইত্যাদি প্রলাপ

গৌরের করুণার ও বৰ্দ্ধান্তার অসাধারণত

সম্বন্ধে আলোচনা।

## অষ্টাদশ পরিচ্ছেদ

প্রেম কৃষ্ণকে, ভক্তকে, নিজেকে নাচায় এবং

তিনে এক সঙ্গেও নাচে

ভাবাবেশে প্রভুর সমুদ্রে পতন, প্রভুর অদর্শনে

ভক্তগণের উদ্বেগ ও অনুসন্ধান

এক জালিয়াকর্ত্তক সমুদ্র হইতে প্রভুর ভাববিকৃত

দেহের উত্তোলন, প্রভুর স্পর্শে জালিয়ার

প্রেম-বিকার

স্বরূপদামোদরের কৌশলে জালিয়ার

স্থিতা-সম্পাদন

স্বরূপদামোদরাদির শুণ্যায় প্রভুর অর্দ্ধবাহাদশা-

প্রাপ্তি ও প্রলাপ

রাসলীলা-রহস্য-আলোচনা।

প্রভুকর্ত্তক জলকেলির প্রলাপ বর্ণন

## উনবিংশ পরিচ্ছেদ

প্রভুর মাতৃভক্তি-বর্ণন

জগদানন্দের নদীয়া গমন

## পত্রাঙ্ক বিষয়

জগদানন্দের সঙ্গে প্রভুর নিকটে প্রেরিত

৫৪১ শ্রীঅর্দ্ধৈতের তর্জা

৫৪৪ প্রভুর কৃষ্ণবিরহ-প্রলাপ

“ব্রজেন্দ্র কুলদুঃখ-সিদ্ধ”-প্রলাপ

৫৪৬ বিরহ-ব্যাকুলতায় গন্তীরার ভিক্তিতে প্রভুর

৫৪৯ মৃগ-সংবর্যণ

প্রভুর সঙ্গে গন্তীরায় শক্তর-পঞ্চিতের শয়ন

৫৫২ ভাবাবেশে প্রভুর উদ্ধান-ভ্রমণ

৫৬২ কৃষ্ণাঙ্গ-গন্ধকফুর্তিতে “কন্তুরীলিঙ্গ নীলোৎপল”-  
আদি প্রলাপ

৫৬৩ কবিরাজগোস্বামীর মন্ত্রগুরু প্রসঙ্গ

৫৬৯ প্রেমবিলাস-বিবর্তন-বিগ্রহ গৌর এবং বিপ্রলভ-  
বিগ্রহ গৌর

৫৭০

৫৭৫

৫৮২

৫৯২

৫৯২

৬০২

৬১৬

৬১৬

৬১৭

৬০০

৬০০

৬১৬

৬১৬

৬০৮

৬০৮

৬১৮

৬১৮

৬২০

৬২১

৬২৩

৬৩৭

৬৪০

৬৪১

## পত্রাঙ্ক

বিষয়

৬৫২

৬৫৫

৬৫৬

৬১৩

৬৭৫

৬৭৮

৬৮০

৬৮৭, ৭৬৩

৬৯১

## বিংশ পরিচ্ছেদ

ভাবাবেশে প্রভুকর্ত্তক স্বরচিত শিক্ষাত্মক-শ্লোকান্বাদন

প্রসঙ্গক্রমে নাম-মাহাত্ম্য-বর্ণন, কলিতে

নাম-সক্ষীর্তনই পরম উপায়

কিসের উপায়

“রসংহেবায়ং লক্ষ্মী”-শ্রতির অর্থালোচনা।

নাম-সক্ষীর্তন পরম উপায় কেন

সকল সাধন-পছার উপরে নাম-সক্ষীর্তনের ব্যাপ্তি

সকল সাধনের ফলের উপরে ব্যাপ্তি

নাম-সক্ষীর্তনে পরমতম ফল প্রেমগ্রাহ্ণি

নাম-সক্ষীর্তনের শক্তি-বৈশিষ্ট্য

দীক্ষাপুরুষ্যর্যাদির অপেক্ষাহীনতা

দেশ-কাল-পাত্রাদির অপেক্ষাহীনতা

নাম স্বতন্ত্র

নামের অসাধারণ কৃপা

নামের অপরাধ-ব্যুনহ

নাম ও নামী অভিন্ন

নামাক্ষর অপ্রাকৃত চিম্বু

প্রাকৃত ইন্দ্রিয়ে আবিভূত নাম ও চিম্বু

নামাভাস

নাম পূর্ণতা-বিধায়ক

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
সর্ববেদ হইতেও নামের মাহাত্ম্যাধিক্য	১১০	প্রেম-লাভার্থ কিরণে নাম গ্রহণীয়	১২৯
সর্বতীর্থ হইতেও নামের মাহাত্ম্যাধিক্য	১১০	“তৃণাদপি” শ্লোক ব্যাখ্যা	১২৯
সমস্ত সৎকর্ম হইতেও নামের মাহাত্ম্যাধিক্য	১১০	“ন ধনং ন জনং”-শ্লোক-ব্যাখ্যা	১৩০
নামের সর্বশক্তিমত্তা	১১০	“অয়ি নন্দতচুজ”-শ্লোক ব্যাখ্যা	১৩৫
নামের ভগবৎ-প্রীতিদায়কত্ব	১১১	“নয়নং গলদশ্রধারয়া”-শ্লোক ব্যাখ্যা	১৩৬
নামের ভগবদ্বশীকারিত্ব	১১১	প্রেমদাতা কে	১০৭
নাম স্বতঃই পরম পুরুষার্থ	১১১	“যুগায়িতং নিমেষেণ”-শ্লোক ব্যাখ্যা	১৪১
নাম সর্বমহাপ্রায়শিত্ব	১১১	“আশ্চিন্ত্য বা পাদরতাঃ”-শ্লোক ব্যাখ্যা	১৪৪
নাম পরম ধর্ম	১১১	“আমি কৃষ্ণপদদাসী”-প্রলাপ	১৪৫
নাম-সঙ্কীর্তন-তাৎপর্য, উচ্চকৌর্তনের প্রশংসন্তা	১১২	রাধাপ্রেমের স্বরূপ	১৪২
নাম-সঙ্কীর্তন অভ্যাসের আবশ্যকতা	১১৪	কুষ্ঠিবিপ্রের বিবরণ	১৫৩
নাম মন্ত্র	১১৪	সঙ্গমস্তুত হইতেও সেবাস্তুখের বৈশিষ্ট্য	১৫৬
বাণিজ্যিক সমস্ত ইন্দ্রিয়ের চালক	১১৫	শিক্ষার্থীক শ্লোক সমূহের ভাবের ধারাবাহিকতা	১৫৭
কলিতে নামকৌর্তনের বৈশিষ্ট্য	১১৬	কবিরাজগোস্বামীর দীক্ষাগুরু	১৬৭
বর্তমান কলির উপায়	১১৮	শ্রীচৈতান্তচরিতামৃত-লিখনে মদনগোপালের	
“চেতোদর্পণ”-শ্লোক ব্যাখ্যা	১১৯	আদেশের রহস্য	১৬৭
চেতোদর্পণ-শ্লোকে প্রত্বুর প্রচলন আশীর্বাদ	১২০	অন্ত্যলীলার অনুবাদ	১৬৬
“নামামকারি” শ্লোক ব্যাখ্যা	১২২	“শ্রীরূপ-রঘুনাথ পদে যার আশ”-বাক্যের তাৎপর্য	১৬৮
নামগ্রহণে নিয়মের অপেক্ষাহীনতা	১২৫	উপসংহার-শ্লোক	১১০
সকল নামের সমান মাহাত্ম্য-সম্বন্ধে আলোচনা	১২১	গ্রহসমাপ্তির সময়-বাচক শ্লোক	১১২

অন্ত্যলীলার সূচীপত্র সমাপ্ত।

---